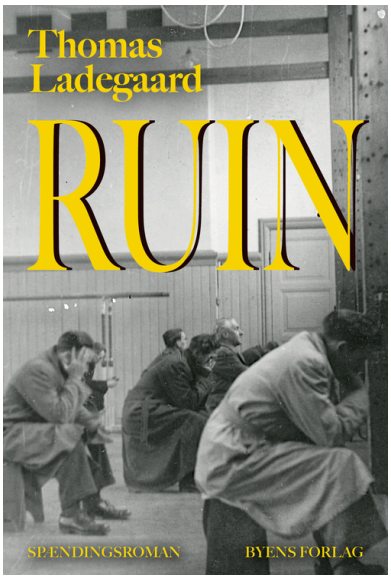
1946: ÅRET VI HAR GLEMT AT FORTÆLLE OM

Ny dansk spændingsroman går ind i efterkrigsåret, hvor Danmark skulle afgøre, hvem der skulle betale for besættelsen – og hvordan landet skulle komme videre.

Historien om besættelsen i Danmark er blevet fortalt mange gange.
9. april, sabotagen, jødeaktionen, de hvide busser og befrielsen i maj 1945. Dramatiske begivenheder, der har formet os som nation.



318 sider / 299 kr.
ISBN: 9788776163914
Andet bind i en planlagt trilogi.
Første bind: *Værn* (2025)

Men hvad med 1946? Historien om tiden lige efter krigen har ikke fyldt nær så meget. Men den er fuld af dramatik, og det er den periode, Thomas Ladegaards nye roman *Ruin* går ind i. For hvad skete der efter jubelen, hvor retsopgøret, de økonomiske interesser og spørgsmålet om skyld for alvor skulle håndteres?

Da de små og store sager skulle gøres op
Det danske retsopgør ramte mange forskellige grupper. Fra HIPO-folk, stikkere og andre direkte medløbere til personer og virksomheder, der havde tjent penge på samarbejde med besættelsesmagten. Men de økonomiske sager var ofte komplicerede, langvarige og vanskelige at føre.

Resultatet blev, at en nordjysk marinevægter fik fire års fængsel, mens nogle af krigens store værnemagere undgik straf. En dansk jurist arbejdede med nogle af de store værnemagersager, men blev undervejs sat ud af spillet. Dermed sluttede den økonomiske del af retsopgøret. Hvad skete der omkring retsopgøret, hvor hævntørsten i starten var stor, men hvor de politiske vinde hurtigt ændrede sig, og alle bare ville "se fremad"?
Ruin er en spændingsroman. Men den lader fiktionen bevæge sig gennem virkelige historiske miljøer, konflikter og personer.

Byen mellem krig og fred
Romanens København er et sted, hvor sporene efter krigen stadig er synlige, men hvor byen allerede forsøger at leve videre. Der danses til swing. Amfetaminpillerne, der under krigen blev brugt af den tyske krigsmagt, finder nye veje i efterkrigstidens natteliv. Langelinie Pavillonen ligger i ruiner efter schalburgtagen i juni 1944, hvor danskere i tysk tjeneste sprængte danske samlingssteder i luften som gengældelse for modstandsbevægelsens sabotage.
Og overalt findes mennesker, som helst ikke vil tale om, hvad de selv foretog sig få år tidligere.

Thomas Ladegaard (f. 1970) er journalist og cand.comm. fra Roskilde Universitet. Han debuterede i *Hvedekorn* i 2010 og har skrevet flere faglitterære bøger, blandt andet bestselleren *Mordet på JFK*. *Værn* var hans roman-debut.

Om bogen
Ruin følger journalisten Flemming Dietz, der rejser til Nürnberg for at dække retssagen mod nazismens ledere, og kriminalbetjentene Martin Danielsen og Preben Lund, der står med to lig fra en udbrændt fabrik i Bagsværd. Sporene fører mod en magtfuld industrifamilie, en tidligere SD-mand med nyt ansigt og nyt navn – og et forræderi, ingen af dem ser komme.
Ruin er anden bog i en planlagt trilogi efter bestselleren *Værn* (2025).

Ruin udkommer på Byens Forlag d. 5. november.

KONTAKT
Rasmus Pedersen
rasmus@byensforlag.dk

byens