Hvordan smugler man en atombombe ind i USA?

I sin nye spændingsroman leger Steffen Groth med egen ekspertviden om atomsikring for at vise, hvordan det er muligt at få ram på USA med et uventet angreb. Forfatteren, der tidligere er blevet kontaktet af USA's egen regering for at vejlede om netop atomsikkerhed, kommer frem til et overraskende forslag: et krydstogtskib.

Da Bob Jorg ansættes på krydstogtskibet *Sir Francis Drake* under dets jordomsejling, er stemningen på skibet sprængfarlig i alle ordets betydninger. Ombord smugles nemlig en atombombe. Bombens destination: USA's østkyst. Og dette scenarie er ikke kun ren fantasi. Groth, tidligere direktør hos International Atomic Energy Agency, blev nemlig engang selv spurgt af USA om, hvordan landet bedst kunne sikre sig mod nuklear terror:

”Det satte gang i min egen fantasi om, hvordan man bedst kunne få ram på dem, hvis man fik fat i en bombe. Bogens plot er udsprunget af den udfordring,” siger Groth.

For kontrollen af potentielle atomtrusler er i dag stram. Groth fortæller: ”I 1994 blev der opdaget flere forsøg på at smugle plutonium fra Rusland til Østeuropa og Tyskland. I kølvandet på chokbølgerne efter smuglerforsøgene blev der opsat radioaktivitetsdetektorer ved alle grænseovergange i USA og Europa, i landenes lufthavne, havne, containerterminaler."

Men måske ingen ville mistænke et krydstogtskib, hvor luksus og hedonisme kan dække over farlige smuglerforsøg

På krydstogt mod døden er en intens spændingsroman, der foregår i en kulisse af virkelige, globale sikkerhedsspørgsmål. Bogen er den selvstændige efterfølger til Steffen Groths roman *Uden Tillid* (2025).

På krydstogt mod døden udkommer d. 8. april på Byens Forlag.

1. udgave, 1. oplag
Hæftet, 135 x 210 mm
ISBN 9788776163174
402 sider / 299 kr
Redaktion: Olivia Lock Kürstein
Omslag: Mahdi Douieb
Udk. 8. april 2026

Om forfatteren

Steffen Groth er professor i nuklearmedicin, tidligere direktør i IAEA og WHO samt konstitueret dekan ved Aalborg Universitet. Debuterede i 2015 som spændingsforfatter med Osamas hævn, og fem år senere fulgte den anmelderroste Fabergés sidste æg, der fik Jyllands-Posten til at sammenligne ham med Dan Brown.

KONTAKT

Steffen Groth
steffengroth@ymail.com

Olivia Kürstein
olivia@byensforlag.dk