Hamsterhjulet i selvsving: Systemet kører derudad, mens meningen for længst er blevet hægtet af

Har du prøvet "at løbe i ring i systemets korridorer"? Har du prøvet at hente hjælp fra den uoverskuelige labyrint, det moderne bureaukrati er blevet til? 'Etage 4½' er en satirisk roman inspireret af virkelige erfaringer fra det kommunale arbejdsliv, hvor arbejdet efterhånden forhindrer hjælpen fremfor at yde den.

1. udgave, 1. oplag
Hæftet, 140 x 210 mm
ISBN 9788776162894
162 sider / 239 kr

Red.: Johanne S. Saarup
Omslag: Sarah Effersøe & Helene Kirkegaard
Udk. 19. januar 2026

De fleste kender ensformige hverdage, hvor man blot møder ind, mens følelsen af det meningsfulde arbejde kan virke fjern. Dette meningstab kan blive forstærket, når det system, man arbejder for, også lader til at have mistet al funktion og blot kører i bureaukratisk tomgang. Det er den arbejdserfaring, som ligger bag Sarah Effersøes nye roman, *Etage 4½*.

Grundlaget for romanen blev lagt, da forfatteren selv var tilknyttet en kommune som psykolog. Her mødte hun et system med procedurer og protokoller, som ikke lod til at gavne hverken borgerne eller de ansatte, men snarere stod i vejen for effektiv hjælp: "Fortællingen udspringer af virkelige oplevelser med mennesker, der har mødt systemet i dets mest ufleksible form – hvor regler, instanser og ansvarskæder skygger for det menneskelige blik.", fortæller forfatteren.

***Etage 4½* er en skildring af et hamsterhjul i selvsving for både ansatte og borgere.** Effersøe har sat det moderne bureaukrati under lup, og konsekvenserne er ikke til at tage fejl af: "Det er en klaustrofobisk, men underfundig skildring af et system, der langsomt kvæler mennesker. Bogen skal læses som en humoristisk, men også alvorlig samfundskommentar."

Romanen følger Herbert Plint – en længselsfuld mand, der drømmer om en tilværelse uden andres forventninger. Noget nødtvunget tager han arbejde i bureaukratiets højborg, Bøgehøj Kommune. Her bliver han en del af et system, det efterlader ham med flere spørgsmål end svar, giver ham fugtige håndflader og en tiltagende uvirkelighedsfølelse. Ingen af kollegerne ved helt, hvad de laver, men alle lader som om, mens mystiske faldulykker begynder at indtræffe.

***Etage 4½* udstiller bureaukratiets absurditet, med leende køer, "indsatstrapper" og truende "faldulykker".** Bogen er fortalt i en cirkulær og sanselig form, der spejler oplevelsen af at bevæge sig rundt i et system uden tydelig retning – en erfaring, mange borgere og ansatte vil kunne genkende. Romanen henvender sig til alle, der befinder sig i krydsfeltet mellem latter og afmagt over systemernes logik.

Etage 4½ udkommer på Byens Forlag den 19. januar 2026

Om forfatteren

Sarah Effersøe (f. 1963) er uddannet psykolog fra KU., og har otte års arbejdserfaring som ansat i det kommunale system. Hun er udkommet på Byens Forlag før med romanen *Vandspejlet* (2017) samt kortprosasamlingen *Sagesløse* (2017). *Etage 4½* bliver hendes tredje udgivelse.

Helene Kirkegaard
helene@byensforlag.dk

Sarah Effersøe
saraheffersoe@hotmail.com

byens