

Ny thriller går ind i betændt debat: Hvad vil det sige at være mand - og far - i dag?

Ny psykologisk thriller fra forfatter af *Hellborn* udforsker identitet, maskulinitet og eksistentiel frygt for ikke at slå til som far og blive spaltet fra kernefamilien.

Spaltet er en intens og rå roman, som berører nutidens debat om maskulinitet, faderskab og skyggesiden af mandens beskytterdrift: "Det er den urdrift, de følelser og de tanker, jeg skriver mig ind i med *Spaltet*," siger forfatter Andreas Antoni Lund og fortsætter: "Da jeg blev far, blev min største frygt, at jeg ikke kunne beskytte min familie."

Spaltet reflekterer over at være midt i en tid, hvor idealer om maskulinitet er til diskussion, og nye forventninger presser sig på. Forfatteren har derigennem udforsket sin frygt på værste vis. "Hvad ville jeg gøre, hvis jeg mistede min kæreste og vores datter?" spørger han.

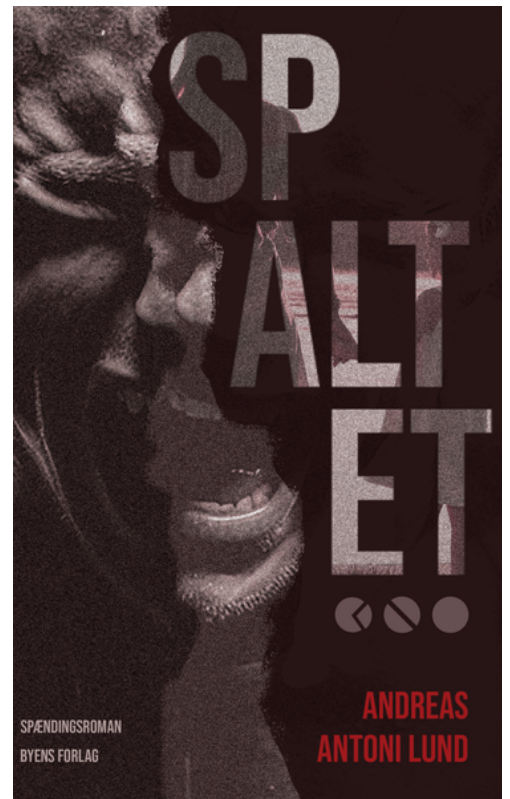
Bogen følger en familiefar som mister "alt," da hans kone og datter forsvinder sporløst. Faderens fysiske og emotionelle tab opleves som et psykologisk tab af identitet som mand og far og fastholder ham i en følelse af svigt: i jagt på sin identitet som beskytter bliver han opslugt af egen fysisk styrke.

Spaltet er også en fortælling om magtesløshed hos mænd, der har mistet deres kontrol, og derfor jager den med desperation. Bogen udforsker en internaliseret konflikt gennem karakterer som undertrykker svækkende følelser og kæmper for at genvinde deres plads hos den nytraditionelle maskuline ideologi.

"Toxic maskulinitet trives i tavsheden. Den trives i fortællingen om, at rigtige mænd ikke taler om frygt, sorg eller kærlighed. Med *Spaltet* vil jeg gerne bryde med den tavshed" uddyber Lund og fortsætter: "giftig maskulinitet er ikke bare en personlig krise - det er et samfundsproblem, der splitter fædre fra deres familier og mænd fra sig selv."

"Det er en bog til dem, der vil mere end blot underholdes, men som heller ikke er bange for at blive rystet," siger forfatteren.

Spaltet udkommer 25. april på Byens Forlag.



1. udgave, 1. oplag

Hæftet, 140 x 220 mm

ISBN 9788776162245

244 sider / 299 kr.

Redaktion: Adrian Juhler

Omslag: Camilla Maria

Krogsgaard

Udk. 25. april 2025

Om forfatteren

Andreas Antoni Lund er uddannet journalist fra Roskilde Universitet og arbejder som redaktionschef hos A4 Medier. Hans debutroman *Hellborn*, en satirisk thriller, udkom i 2018 og blev kaldt "et brag af en debut" i lektørudtalelsen.