

HVAD GØR MAN, NÅR ENS INTIME BILLEDER BLIVER DELT UDEN SAMTYKKE? NY UNGDOMSROMAN SÆTTER FOKUS PÅ UNGES DIGITALE VIRKELIGHED

I *Lola på afstand* fortæller Cecilie Kondrup Michelsen historien om 15-årige Lola, der udsættes for digital krænkelse. Det er en fortælling om at finde sig selv i en tid, der aldrig glemmer.

“Da jeg skrev romanen, var det ikke svært at sætte sig ind i den følelse af afmagt, svigt og ydmygelse, de unge piger føler, når deres grænser bliver overtrådt,” siger Cecilie.

På trods af advarsler indleder Lola en flirt med Liam fra parallelklassen, og da en række nøgenbilleder bliver delt uden hendes samtykke, må hun tage afstand fra det hele. Hun rejser til Berlin for at besøge sin far, som hun ikke har set i seks år. Her begynder en ny rejse, hvor hun skal finde sig selv og styrken til at sige fra.

Romanen er relevant for både unge og voksne, da den taler direkte ind i en aktuel debat om ulovlig billeddeling. Der bliver skildret en virkelighed, som mange unge står i i dag, og tager fat på svære emner som digital krænkelse, samtykke, venskab, psykisk trivsel og unge pigers ret til at sige fra.

“Jeg håber med denne bog, at pigerne kan finde inspiration til at stå op for sig selv og passe på hinanden,” siger Cecilie.

Lola på afstand udkommer den 19. maj på Byens Forlag.



1. udgave, 1. oplag
ISBN 9788776162283
Hæftet, 148 x 210 mm
180 sider / 229 kr.
Omslag: Camilla Maria Krogsgaard
Redaktion: Victoria Nissen
Udk. 19. maj 2025

Om forfatteren

Cecilie Kondrup Michelsen har en humanistisk uddannelse fra Københavns Universitet og har altid elsket at læse og skrive historier. Hendes ønske om at sprede læseglæde til børn og unge førte til den første udgivelse i 2020 og siden da har hun udgivet en række børnebøger til indskolingen og mellemtrinnet.

I 2023 debuterede hun med sin ungdomsroman *Alt det jeg aldrig fik sagt* om mobning, ADHD, kærlighed og turde være den man er.

Lola på afstand er hendes anden ungdomsroman.

