



Fantasi er en superkraft, og børnene er superheltene

I Christian Hede Madsens afsluttende bog, *Azras Hule*, i trilogien *Tykke Bøger & Dumme Drager* holder børnene fast i at være børn. Barndommens superkraft - fantasien - er nemlig nøglen til eventyrene, og hvem ville være dem foruden?

I dag har vi meget travlt med at skulle blive til "det næste", og også børn har meget travlt med at blive voksne, men Christian Hede Madsen vil gerne bidrage til, at det er mere end fint at være barn: "Grundidéen i min serie har været at skrive nogle bøger, der foregik i børnehøjde og havde karakterer i fokus, som ikke havde travlt med at blive voksne. Barndommen er nøglen til eventyrene og det, der for os andre er umuligt," fortæller forfatteren.

I *Azras Hule*, der er den tredje og sidste bog i trilogien, følger vi Clara, Seb og Basil, der er viklet ind i en kamp mellem drager og menneskelig grådighed. Midt i kidnapninger, uvidende forældre, familiehemmeligheder og flyvende øgler forsøger de tre, på hver sin måde, at holde fast i dem, de er. Men hvor længe kan man holde skæbnen i strakt arm og konsekvenser på afstand? Et opgør nærmer sig.

Konkret startede hele ideen med et årskort til Zoologisk Have i København og spørgsmålet: "Hvad gemmer der sig egentlig i de mange kælderrum under parken?" "Karaktererne skulle have en superkraft alene i kraft af, at de er børn, og bøgerne skulle være sjove at læse og flyde over af håb," fortæller forfatteren.

Azras hule - Tykke bøger og dumme drager 3 udkommer på Byens Forlag d. 9. december. Serien henvender sig til børn, barnlige sjæle og superhelte.

Om forfatteren

Christian Hede Madsen er født i 1986 på Bornholm og bor nu på Nørrebro. Han udgav i 2016 romanen *Mørkerød*, som omhandler alzheimers, på Det Poetiske Bureaus Forlag, og i 2012 udkom den første bog i trilogien *Tykke Bøger & Dumme Drager* på Byens Forlag. Christian Hede Madsen er sangskriver og musiker i HEDE og Bellhound Choir. Derudover er han guitarist i Jesper Binzer Band og har også spillet med Sebastian Wolff og Tobias Kippenberger.

1. udgave, 1. oplag

Hæftet, 140 x 200 mm

ISBN 9788776161484

116 sider / 199 kr.

Redaktion: Clara Christine Danholt

Illustrationer og vignetter: Thorbjørn Petersen

Udk. 9. december 2024

